

## V Słupski Festiwal Historyczny (9-11 maja 2019)

W dniach 9-11 maja 2019 r. odbyła się specjalna – jubileuszowa – piąta edycja Słupskiego Festiwalu Historycznego. Wyjątkowo bogata oraz pełna atrakcji, która przyciągnęła tysiące osób odwiedzających. Szczególny charakter festiwalu podkreśla fakt, że jego Alma Mater, Akademia Pomorska w Słupsku, obchodziła w 2019 r. jubileusz 50-lecia istnienia. Niebawym sukces tej imprezy, oryginalny pomysł oraz profesjonalna realizacja spowodowały, iż w roku organizacji jeden z jej elementów, czyli Konferencja Naukowa „Słupsk i ziemia słupska od średniowiecza do współczesności”, znalazł się finale prestiżowego Ogólnopolskiego Konkursu StRuNa 2019.

W pierwszym dniu festiwal odbył się na terenie Akademii Pomorskiej w Słupsku przy ul. Bohaterów Westerplatte 64, w drugim – na Wydziale Filologiczno-Historycznym przy ul. Arciszewskiego 22a, natomiast w trzecim – na terenie przy Gminnym Centrum Kultury i Promocji w Kobylnicy (ul. Wodna 20/4). Jego organizatorami były: Instytut Historii i Politologii Akademii Pomorskiej w Słupsku, Koło Naukowe Historyków Akademii Pomorskiej w Słupsku oraz Gmina Kobylnica.

Cel V Słupskiego Festiwalu Historycznego stanowiły: pogłębienie i rozwój historycznej wiedzy na temat Pomorza, także (a może przede wszystkim) wśród jego mieszkańców, oraz popularyzacja osiągnięć badawczych naukowców, doktorantów i studentów z dziedziny historii. Mottem wydarzenia były znamienne słowa wybitnego polskiego działacza patriotycznego i społecznika ks. Bolesława Domańskiego: „Lud polski się nie da! Nie da!”, stanowiące nawiązanie do wysiłku, jaki poniosło polskie społeczeństwo w tworzeniu się państwa w 1919 r. Festiwal zaznaczył tym samym wkład Pomorza w walkę o niepodległość. Wydarzenie ukazało także długie i interesujące dzieje tego terenu oraz mieszkających na nim Kaszubów, Pomorzan i innych grup etnicznych na przestrzeni dziejów, aż do współczesności.

Pierwszy dzień festiwalu miał charakter naukowy. Odbyła się wówczas Ogólnopolska Konferencja Naukowa „Słupsk i ziemia słupska od średniowiecza do współczesności”. Jej celem był przegląd stanu badań nad dziejami Słupska i zaproszenie badaczy, którzy tej problematyce się poświęcają. Wygłoszono 36 referatów. Podczas konferencji postawiono wiele pytań badawczych i wyznaczono nowe kierunki prac. Warte zauważenia jest to, iż ostatnia synteza dziejów Słupska ukazała się w 1986 r., czyli 33 lat temu. Dla historiografii – uwzględniając zwłaszcza ogromny postęp prac nad dziejami PRL – to bardzo długi okres. Istnieje wręcz obowiązek zainicjowania

prac nad nowym, nowoczesnym i pełnym podsumowaniem historii Słupska. Być może konferencja będzie do tego wstępem.

Drugi dzień festiwalu miał charakter edukacyjno-dydaktyczny i przeznaczony był dla uczniów szkół podstawowych oraz średnich. Odbywały się wówczas warsztaty, wystawy, prezentacje, wykłady i pokazy poświęcone głównej tematyce V Słupskiego Festiwalu Historycznego.

W ramach Festiwalu został zorganizowany konkurs plastyczny dla uczniów szkół podstawowych pt. „Pomorze – dawniej i dziś”. Został on ogłoszony w styczniu 2019 r., a przyjmowanie prac konkursowych trwało do 5 kwietnia. Ostatecznie do siedziby Organizatora (Instytut Historii i Politologii Akademii Pomorskiej w Słupsku) wpłynęły 92 prace z 16 szkół. Komisja konkursowa jednogłośnie przyznała w trzech kategoriach miejsce I, II i III oraz wyróżnienia. Uroczyste ogłoszenie wyników oraz rozdanie nagród laureatom odbyło się 10 maja 2019 r. w holu Wydziału Filologiczno-Historycznego o godzinie 12.00.

W trakcie drugiego dnia V Słupskiego Festiwalu Historycznego odbył się także Konkurs Historyczny „Z gryfem na chorągwiach”. Jego tematyka obejmowała historię Pomorza Środkowego (tereny od Kołobrzegu, Drawska Pomorskiego i Świdwina przez Koszalin, Białogard, Szczecinek i Słupsk po Lębork i Bytów) od 1000 do 1657 r. Konkurs składał się z dwóch etapów. Pierwszy polegał na napisaniu testu. Drugi etap również był podzielony na dwie części – w pierwszej należało odpowiedzieć pisemnie na 12 pytań dotyczących 3 ilustracji, zaś w drugiej ustnie odpowiedzieć na 5 pytań za 1, 2 lub 3 punkty. W finale konkursu zmierzyło się 3 uczniów, którzy zdobyli wysokie noty. Ostatecznie w serii pytań dodatkowych zdecydowano o I, II i III miejscu.

W trzecim dniu festiwalu odbył się piknik historyczny, przeznaczony głównie dla rodzin z dziećmi, a także dla wszystkich zainteresowanych długimi i ciekawymi dziejami Pomorza oraz mieszkających na tym terenie Kaszubów, Pomorzan i innych grup etnicznie polskich na przestrzeni dziejów. W ramach tego wydarzenia odbyły się m.in. występy zespołów etno-folkowych, wystawy, zorganizowano również warsztaty i animacje dla dzieci oraz dorosłych. Zaprezentowały się też stowarzyszenia lokalne, zaproszone do udziału instytucje oraz kolekcjonerzy i pasjonaci historii. W ramach tej imprezy odbyły się pokazy grup rekonstrukcji historycznej, w tym m.in. Drużyny Pomorskiej WILCE, Rycerstwa Ziemi Słupskiej oraz Regimentu Kaszubskiego Króla Jegomości Jana III Sobieskiego.

V Słupski Festiwal Historyczny został objęty patronatem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego Jarosława Gowina. Wydarzenie dofinansowano ze środków Miasta Słupska w ramach Inicjatywy Lokalnej. Festiwal został zorganizowany z udziałem 10 partnerów, 6 mecenasów, 4 sponsorów, 4 patronów oraz 3 partnerów medialnych. Podczas trzech dni trwania imprezy udział wzięło 6000 osób, z czego w pierwszym dniu pojawiło się 300 osób, w drugim – 700, a w trzecim – ponad 5000.

**SZYMON SMENTEK**  
AKADEMIA POMORSKA W SŁUPSKU



